

(Syllables on Guitar 1 line
can be spoken.)

Selvaganesh (10 1/2)

(For Guitar Trio+1)

Keith Calmes

A Play four times.

Da - di gi na dom, Da ka di mi, Ta ki ta

B (5+4+ 1 1/2)

Da ding gi na dom, Da ding gi na dom, Da dom da ding gi na dom

(6+7+8)

³

Da - Di Gi Na Dom, Da Di Gi Na Dom, Da Di Gi Na Dom,

(7+7+7)

Selvaganesh (10 1/2)
(For Guitar Trio+1)

4

Da Dom Da Di Gi Na Dom, Da Di Gi Na Dom, Da Ding Gi Na Dom,

The first system consists of three staves. The top two staves are vocal lines with lyrics. The bottom staff is a guitar accompaniment with a complex, multi-measure structure indicated by a large bracket and a '4' above it. The lyrics are: "Da Dom Da Di Gi Na Dom, Da Di Gi Na Dom, Da Ding Gi Na Dom,"

C (8+7+6)
Play four times.

Da da gi na dom, Da ka di mi, Da ki da

The second system, labeled 'C', consists of three staves. The top two staves are vocal lines with lyrics. The bottom staff is a guitar accompaniment. The lyrics are: "Da da gi na dom, Da ka di mi, Da ki da". The guitar part includes a multi-measure rest for the first measure, indicated by a large bracket and the text "(8+7+6)".

D (5+4+ 1 1/2)

Da di gi na dom, Da di gi na dom, Da di gi na dom

The third system, labeled 'D', consists of three staves. The top two staves are vocal lines with lyrics. The bottom staff is a guitar accompaniment. The lyrics are: "Da di gi na dom, Da di gi na dom, Da di gi na dom". The guitar part includes a multi-measure rest for the first measure, indicated by a large bracket and the text "(7+7+7)".

Selvaganesh (10 1/2)
(For Guitar Trio+1)

7

Da di gi na dom, Da di gi na dom, Da di gi na dom

(7+7+7)

E Play four times.

8

Da di gi na dom, Da di gi na dom, Da di gi na dom Da di gi na dom, Da ka di mi, Da ki da

(7+7+7) (5+4+ 1 1/2)

F

Da dom da ding gi na dom, Da di gi na dom, Da ding gi na dom

(8+7+6)

Selvaganesh (10 1/2)
(For Guitar Trio+1)

11

Da Di Gi Na Dom, Da Di Gi Na Dom, Da Di Gi Na Dom,

Da di Gi Na Dom, Da Dom Da Di Gi Na Dom,

(7+7+7)

12

Da Ding Gi Na Dom, Da Di Gi Na Dom, Da Dom Da Di Gi Na Dom,

Da dom

(6+8) for solos.
(Notes: A,B,C, E, F)

Da ding gi na dom, Da ka di mi, Ta ki ta

(5+4+ 1 1/2)

Selvaganesh (10 1/2)
(For Guitar Trio+1)

Play three times, each time louder.

Da dom da ding gi na dom, Da di gi na dom, Da ding gi na dom

(8+7+6)

15

Da Di Gi Na Dom, Da Di Gi Na Dom, Da Di Gi Na Dom,

(7+7+7)

16

Da ding gi na dom, Da Ding Gi Na Dom, Da Dom Da Ding Gi Na Dom,

Da dom

(6+7+8)

Selvaganesh (10 1/2)
(For Guitar Trio+1)

17

DOHM